

กิจกรรมการแข่งขัน

รายการแข่งขัน	ชั้น ป. ๑-๓		ชั้น ป. ๔-๖		ชั้น ม. ๑-๓			ชั้น ม. ๔-๖			ประเภท
	สพป.	ตชด.	สพป.	ตชด.	สพป.	สพม.	ตชด.	สพป.	สพม.	ตชด.	
๑. การคัดลายมือ	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	บุคคล(เดี่ยว)
๒. การเขียนเรียงความ			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	บุคคล(เดี่ยว)
๓. การแต่งคำประพันธ์											
- กลอนสี่ จำนวน ๔ บท			✓	✓							บุคคล(เดี่ยว)
- กลอนสุภาพ จำนวน ๔ บท					✓	✓	✓				บุคคล(เดี่ยว)
- อินทริเชียรฉันท จำนวน ๔ บท								✓	✓	✓	บุคคล(เดี่ยว)
๔. การอ่านจับใจความสำคัญ					✓	✓	✓				บุคคล(เดี่ยว)
๕. รอบรู้วรรณคดี								✓	✓	✓	บุคคล(เดี่ยว)

เกณฑ์การให้คะแนน

ระดับ	ประเภท	รายละเอียด	เกณฑ์การให้คะแนน	หมายเหตุ
ประเภทการแข่งขัน การคัดลายมือ				
ป.๑ - ป.๓ ป.๔ - ป.๖ ม.๑ - ม.๓ ม.๔ - ม.๖	บุคคล (เดี่ยว)	<p>การดำเนินการแข่งขัน</p> <p>๑. คัดลายมือตามบทอ่านที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) กำหนดให้</p> <p>๒. คัดลายมือด้วยตัวบรรจง ดังนี้</p> <p>๒.๑ ชั้น ป.๑ - ๓ ความยาว ๑๐ - ๑๕ บรรทัด ให้คัดตัวบรรจงเต็มบรรทัด เว้นบรรทัด โดยใช้ดินสอดำ</p> <p>๒.๒ ชั้น ป.๔ - ๖ ความยาว ๑๕ - ๒๐ บรรทัด</p> <p>๒.๓ ชั้น ม.๑ - ๓ ความยาว ๒๐ - ๒๕ บรรทัด</p> <p>๒.๔ ชั้น ม.๔ - ๖ ความยาว ๒๐ - ๒๕ บรรทัด ให้คัดตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ไม่เว้นบรรทัด โดยใช้ปากกาดำหรือน้ำเงิน</p> <p>๓. คัดลายมือในกระดาษที่ สพฐ. กำหนดให้</p> <p>๔. ใช้เวลาในการแข่งขัน ๑ ชั่วโมง</p>	<p>เกณฑ์การให้คะแนน</p> <p>๑. ใช้ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ (๕๐ คะแนน)</p> <p>๒. ถูกต้องตามอักขรวิธี (๒๕ คะแนน)</p> <p>๓. อ่านง่าย เป็นระเบียบ สะอาดเรียบร้อย (๒๕ คะแนน)</p> <p>กรรมการจะไม่พิจารณาผลงานในกรณี ดังนี้</p> <p>๑. ความยาวไม่เป็นตามที่กำหนด</p> <p>๒) ไม่เขียนตัวบรรจง ขนาดตามที่กำหนด</p>	

ระดับ	ประเภท	รายละเอียด	เกณฑ์การให้คะแนน	หมายเหตุ
ประเภทการแข่งขัน การเขียนเรียงความ				
ป.๔ - ป.๖ ม.๑ - ม.๓ ม.๔ - ม.๖	บุคคล (เดี่ยว)	<p>การดำเนินการแข่งขัน</p> <p>๑. เขียนเรียงความตามประเด็นที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) กำหนดให้</p> <p>๒. เขียนด้วยลายมือ ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ไม่เว้นบรรทัด โดยใช้ปากกาดำหรือน้ำเงิน</p> <p>๒.๑ ชั้น ป.๔-๖ เขียนความยาว ๑๕ - ๒๐ บรรทัด</p> <p>๒.๒ ชั้น ม.๑-๓ เขียนความยาว ๒๐ - ๒๕ บรรทัด</p> <p>๒.๓ ชั้น ม.๔-๖ เขียนความยาว ๒๕ - ๓๐ บรรทัด</p> <p>๓. เขียนในกระดาษที่ สพฐ. กำหนดให้</p> <p>๔. ใช้เวลาในการแข่งขัน ๑ ชั่วโมง</p>	<p>เกณฑ์การให้คะแนน</p> <p>๑. การตั้งชื่อเรื่อง (๕ คะแนน)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ชื่อเรื่องสอดคล้องกับประเด็นที่กำหนด - ชื่อเรื่องสัมพันธ์กับเนื้อหาที่เขียน - ชื่อเรื่องมีความน่าสนใจแปลกใหม่ - ตั้งชื่อเรื่องอย่างสร้างสรรค์ ไม่ขัดต่อหลักศีลธรรมจรรยา - ตั้งชื่อเรื่องได้กระชับ เข้าใจง่าย <p>๒. การเขียนส่วนนำ (๑๐ คะแนน)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ส่วนนำมีเนื้อหาชี้ให้เห็นความสำคัญหรือปูพื้นฐานความเข้าใจให้แก่ผู้อ่าน - ส่วนนำสามารถกระตุ้นและดึงดูดความสนใจของผู้อ่านได้ - เนื้อหาในส่วนนำต้องไม่ซ้ำกับส่วนสรุป - ปรากฏเทคนิคที่น่าสนใจในการเขียนส่วนนำ เช่น นำด้วยคำถาม นำด้วยสุภาษิตหรือบทร้อยกรอง นำด้วยความเป็นมาของเรื่อง นำด้วยจุดประสงค์ของการเขียน ฯลฯ - ความยาวของส่วนนำคิดเป็นประมาณร้อยละ ๒๐ ของเรียงความ <p>๓. การเขียนเนื้อเรื่อง (๔๐ คะแนน)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ลำดับข้อความและความคิดต่อเนื่องสอดคล้องกัน - แสดงเหตุและผลอย่างสมเหตุสมผล - ปรากฏใจความสำคัญ ๑ ใจความในแต่ละย่อหน้า - เนื้อหาที่นำเสนอเป็นข้อเท็จจริงถูกต้อง - ยกตัวอย่างและอ้างอิงประกอบโดยใช้สำนวนโวหาร สุภาษิต คำคม ตัวเลข สถิติ บุคคล ทฤษฎี หลักปรัชญา ฯลฯ ได้อย่างเหมาะสม - ความยาวของเนื้อเรื่องประมาณร้อยละ ๖๐ ของเรียงความ <p>๔. การเขียนส่วนสรุป (๑๐ คะแนน)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ส่วนสรุปมีเนื้อหาสัมพันธ์กับเนื้อหาส่วนอื่น ๆ - ส่วนสรุปมีเนื้อหากล่าวปิด ไม่ปรากฏรายละเอียดที่ซ้ำกับเนื้อเรื่อง - ส่วนสรุปไม่เสนอประเด็นใหม่ที่ไม่เกี่ยวข้อง - ปรากฏเทคนิคที่น่าสนใจในการเขียนส่วนสรุป เช่น เขียนสาระสำคัญทั้งหมด เน้นย้ำประเด็นหลัก ตั้งคำถามให้ผู้อ่านครุ่นคิด เสนอข้อคิดหรือคติเตือนใจ เสนอคำคมหรือบทร้อยกรอง ฯลฯ - ความยาวของส่วนสรุปประมาณร้อยละ ๒๐ ของเรียงความ 	

ระดับ	ประเภท	รายละเอียด	เกณฑ์การให้คะแนน	หมายเหตุ
ประเภทการแข่งขัน การเขียนเรียงความ				
ป.๕ - ป.๖ ม.๑ - ม.๓ ม.๔ - ม.๖	บุคคล (เดี่ยว)		๕. การใช้ภาษา (๒๐ คะแนน) - ใช้คำได้ถูกต้องตามความหมาย - ใช้ระดับภาษาได้ถูกต้องเหมาะสมแก่บุคคลและสถานการณ์ - ร้อยเรียงประโยคได้สละสลวย - ใช้ภาษาที่มีวรรณศิลป์ - ใช้คำเชื่อมข้อความและย่อหน้าได้ถูกต้อง - ไม่ปรากฏสำนวนภาษาต่างประเทศ - ไม่ปรากฏการใช้คำฟุ่มเฟือย - ใช้ภาษาได้กระชับ อ่านเข้าใจง่าย ๖. การเขียนถูกต้องตามอักขรวิธี (๑๐ คะแนน) - เขียนได้ถูกต้องตามระเบียบของภาษาไทย - สะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ - เว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง - ใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง - ไม่พบการฉีกคำและการตัดคำ ๗. อ่านง่าย เป็นระเบียบ สะอาดเรียบร้อย (๕ คะแนน)	

ระดับ	ประเภท	รายละเอียด	เกณฑ์การให้คะแนน	หมายเหตุ
ประเภทการแข่งขัน การแต่งคำประพันธ์				
ป.๔ - ป.๖ ม.๑ - ม.๓ ม.๔ - ม.๖	บุคคล (เดี่ยว)	<p>การดำเนินการแข่งขัน</p> <p>๑. แต่งคำประพันธ์ตามประเด็น และจำนวนบทที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนดให้</p> <p>๑.๑ ชั้น ป.๔ - ป.๖ แต่งกลอนสี่ จำนวน ๔ บท</p> <p>๑.๒ ชั้น ม.๑ - ม.๓ แต่งกลอนสุภาพ จำนวน ๔ บท (กลอนแปด)</p> <p>๑.๓ ชั้น ม.๔ - ม.๖ แต่งอินทริเชียรฉันท จำนวน ๔ บท</p> <p>๒. เขียนด้วยลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด ไม่เว้นบรรทัด โดยใช้ปากกาดำหรือน้ำเงิน</p> <p>๓. เขียนในกระดาษที่ สพฐ. กำหนดให้</p> <p>๔. ใช้เวลาในการแข่งขัน ๑ ชั่วโมง</p>	<p>เกณฑ์การให้คะแนน</p> <p>๑. ฉันทลักษณ์และอักขรวิธี (๒๐ คะแนน)</p> <ul style="list-style-type: none"> - เขียนตัวสะกดการันต์ผิด หักค่าละ ๑ คะแนน - มีสัมผัสซ้ำ หักตำแหน่งละ ๒ คะแนน <p>๒. ความคิดและเนื้อหา (๔๐ คะแนน)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ตรงประเด็น หมายความว่า นักเรียนจะต้องใช้หัวข้อที่กำหนดให้เป็นแกนเรื่อง - เสนอแนวคิดสร้างสรรค์ หมายความว่า เนื้อหาที่นักเรียนเสนอนั้นให้แนวคิดที่เป็นประโยชน์แก่ผู้อ่าน เช่น แง่คิดในการดำรงชีวิต การเข้าใจสังคม การปฏิบัติให้เป็นประโยชน์ต่อสังคม - เสนอแนวคิดแปลกใหม่ หมายความว่า แนวความคิดที่เสนอในเนื้อหาไม่เป็นที่กล่าวถึงโดยปกติ เป็นแนวความคิดที่มีเหตุผลและอยู่ในขอบเขตของหัวข้อ <p>๓. กวีโวหาร (๔๐ คะแนน)</p> <ul style="list-style-type: none"> - เลือกใช้คำเหมาะสมแก่เนื้อหาและบริบท - เล่นสัมผัสอักษร เล่นคำ ไพเราะ สละสลวย และราบรื่น ช่วยให้คำประพันธ์ไพเราะยิ่งขึ้น - ใช้โวหารต่าง ๆ ส่งเสริมเนื้อหาให้มีความหมายลึกซึ้ง ก็นใจ เช่น ใช้อุปมา ใช้บุคคลวัต เป็นต้น <p>* บทร้อยกรองที่ผิดฉันทลักษณ์ต่อไปนี้ กรรมการจะไม่นำไปตรวจให้คะแนน</p> <p>กลอนสี่</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) ไม่มีสัมผัสระหว่างวรรค ๒) ไม่มีสัมผัสระหว่างบท ๓) ใช้สระเสียงสั้นสัมผัสกับสระเสียงยาวเป็นสัมผัสบังคับ (เช่น ใช้ “ใจ” สัมผัส กับ “กาย”) ๔) แต่งไม่ครบตามจำนวนบทที่กำหนด <p>กลอนสุภาพ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) ไม่มีสัมผัสระหว่างวรรค ๒) ไม่มีสัมผัสระหว่างบท ๓) ใช้เสียงท้ายวรรคผิด (ท้ายวรรคที่หนึ่ง ใช้ได้ทุกเสียง ท้ายวรรคที่สองห้ามใช้เสียงสามัญหรือเสียงตรี ท้ายวรรคที่สามและท้ายวรรคที่สี่ห้ามใช้เสียงเอก เสียงโท หรือเสียงจัตวา) ๔) ใช้สระเสียงสั้นสัมผัสกับสระเสียงยาวเป็นสัมผัสบังคับ (เช่น ใช้ “ใจ” สัมผัส กับ “กาย”) ๕) แต่งไม่ครบตามจำนวนบทที่กำหนด <p>อินทริเชียรฉันท</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) ไม่มีสัมผัสระหว่างวรรค ๒) ไม่มีสัมผัสระหว่างบท ๓) ใช้สระเสียงสั้นสัมผัสกับสระเสียงยาวเป็นสัมผัสบังคับ (เช่น ใช้ “ใจ” สัมผัส กับ “กาย”) ๔) วางคำครุฑผิดตำแหน่ง ๕) แต่งไม่ครบตามจำนวนบทที่กำหนด 	

ระดับ	ประเภท	รายละเอียด	เกณฑ์การให้คะแนน	หมายเหตุ
ประเภทการแข่งขัน การอ่านจับใจความสำคัญ				
ม.๑ - ม.๓	บุคคล (เดี่ยว)	<p>การดำเนินการแข่งขัน</p> <p>การอ่านจับใจความสำคัญ</p> <p>๑. การแข่งขันระดับเขตพื้นที่/กองกำกับการ ให้ใช้ข้อสอบตามที่ สพฐ. กำหนด (ชุดที่ ๑) (ข้อสอบปรนัย ๔ ตัวเลือก) จำนวน ๒๐ ข้อ ข้อสอบอัตนัย จำนวน ๕ ข้อ ใช้เวลาแข่งขัน ๑ ชั่วโมง โดยกรรมการระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา /กองกำกับการ เป็นผู้ตรวจตามแนวทางเฉลยที่ สพฐ. ส่งให้พร้อมข้อสอบ</p> <p>๒. นักเรียนที่ชนะเลิศระดับเขตพื้นที่การศึกษา /กองกำกับการ ให้ทำข้อสอบ (ชุดที่ ๒) ที่ สพฐ. กำหนด (ข้อสอบอัตนัย ๑ ข้อ) ใช้เวลาสอบ ๑ ชั่วโมง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา /กองกำกับการ จัดส่งกระดาษคำตอบของนักเรียนที่ชนะเลิศทางไปรษณีย์ เพื่อให้คณะกรรมการส่วนกลางเป็นผู้ตรวจ ภายใน ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๖ หากเกินกำหนดจะถูกตัดสิทธิ์ทันที</p>	<p>เกณฑ์การให้คะแนน</p> <p>ตรวจตามแนวทางเฉลยที่ สพฐ. ส่งให้พร้อมข้อสอบ</p>	

ระดับ	ประเภท	รายละเอียด	เกณฑ์การให้คะแนน	หมายเหตุ
ประเภทการแข่งขัน รอบรู้วรรณคดี ตอน ลิลิตตะเลงพ่าย				
ม.๔ - ม.๖	บุคคล (เดี่ยว)	<p>การดำเนินการแข่งขัน</p> <p>รอบรู้วรรณคดี</p> <p>๑. การแข่งขันระดับเขตพื้นที่/กองกำกับการ ให้ใช้ข้อสอบตามที่ สพฐ. กำหนด (ชุดที่ ๑) (ข้อสอบปรนัย ๔ ตัวเลือก) จำนวน ๒๐ ข้อ ข้อสอบอัตนัย จำนวน ๕ ข้อ ใช้เวลาแข่งขัน ๑ ชั่วโมง โดยกรรมการระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา /กองกำกับการ เป็นผู้ตรวจตามแนวทางเฉลยที่ สพฐ. ส่งให้พร้อมข้อสอบ</p> <p>๒. นักเรียนที่ชนะเลิศระดับเขตพื้นที่การศึกษา /กองกำกับการ ให้ทำข้อสอบ (ชุดที่ ๒) ที่ สพฐ. กำหนด (ข้อสอบอัตนัย ๑ ข้อ) ใช้เวลาสอบ ๑ ชั่วโมง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา /กองกำกับการ จัดส่งกระดาษคำตอบของนักเรียนที่ชนะเลิศทางไปรษณีย์ เพื่อให้คณะกรรมการส่วนกลางเป็นผู้ตรวจ ภายใน วันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๖ หากเกินกำหนดจะถูกตัดสิทธิ์ทันที</p>	<p>เกณฑ์การให้คะแนน</p> <p>ตรวจตามแนวทางเฉลยที่ สพฐ. ส่งให้พร้อมข้อสอบ</p>	